河洛真數

陳邵二先生河洛真數易卦釋義下經卷之下

潁川後學默菴李學詩校証

歸妹征凶。无攸利。　象曰。澤上有雷。歸妹。君子以永終知敝。

雷震澤上則澤氣自下升上乃陰感于陽而從之歸妹之象也兌爲少女謂之姊今從長男故謂永終知敝之戒大凡少女配少男長男配長女年德相若與之偕老勢所必至當不待言今以少女歸求長男如其終而无敝實人情之所難也處之以大義閑之以禮法則其敝可免而其終可保矣少

女之敝不一而有家者情然不知大計利害无他
昏于欲而溺于情也天寶之亂是也兌宮三世卦
屬七月納甲是丁巳丁卯丁丑庚午庚申庚戌
生于七月及二三四五六七八月爲及時必功名
富貴人也
邵曰長男震于上兌女順于下女子從夫之象征
凶者以兌而動之是以位不當也得之者媚悅取
容失其安靜之道而其立性淺慮多偏抑且遭逢
陰貴主夜生必達
初九歸妹以娣跛能履征吉　象曰歸妹以娣以恒

也。跛能履。吉相承也。

初九卑下雖以爲姊非恒久不可也不然則易於上僭故厥以恒之戒要如跛者能履而行之審詳則相承者也　元數他卦叶吉素有才德能度時而行道不躁不妄可以恒久相承而爲名賢矣。

數卦不叶才德不稱多習卑下守恒不定或爲足疾或起立艱辛

歲運逢之有官職者審時而進修讀者漸有清名未大施設常庶謀望不可遷動守靜則吉

邵曰初九居下而無正應然陽剛在女子爲貴正

之德但爲娣之賤僅承耿其君而已又爲跛能履之象則征吉也得之者立身享業因人成事妻室宜由偏而正得內助之妾腿足之疾不可免也女人得之多是婢妾

九二耿能視利幽人之貞　象曰利幽人之貞未變常也

九二應六五則隔于九四六五下應九二則隔于六三各當執中而自守于靜可也要知耿者之能視視之最審又如幽人之貞未變其恒則爲利也元數他卦叶吉有大才重德其富貴不淫威武不

亟貧賤不移此所謂幽人之常用之則行舍之則
藏始終不變爲恒也　元數他卦不叶或知書無
利名或有道處山林或衣帛豐足始終如一不驕
不傲或爲目疾或好談靜
歲運逢之名職皆如舊選人未改秩士子未成名
在俗防疾厄宜謹審則吉數凶者以澤中陰掩爲
幽人說動不真喪敗失身也
卦曰九二陽剛得中女之賢上有正應而反陰柔
不正女賢而配不良不能大成內助之功故爲眇
能視之象而其占則利幽人之貞也得之者是非

倒置目疾宜防處事過於義氣瑟瑟開有始終女人之婦強夫弱能爲謙遜以就婦道而其貞絜之德可想見矣

六三歸妹以須反歸以娣　象曰歸妹以須未當也

六三陰爻爲下卦之主欲歸而須待反以娣歸之豈人倫之正也哉蓋處位未當故也　元數他卦叶吉雖有才能可遲施設退已進人不欺不貪待時行道非躁進者也　數卦不叶不能安常進退無定

歲運逢之有職位者當且退退則有進未入仕者

猶宜待時凡謀望皆當如此則無禍矣人事反復之兆

邵曰六三陰柔而不中正又爲說之主女之不正人莫之取者也故爲未得所適而反歸爲娣之象焉得之者求望難成只宜退守不可躁進婚姻難起自婢妾而後得琴瑟之諧貴子之慶也

九四歸妹愆期遲歸有時　象曰愆期之志有待而行也

九四有正德而無正應未得其歸故愆期也遲者待其時也待往配而後行可也　元數他卦可吉

正大之才固守其道待時而行不輕舉妄動足以爲良臣也　數卦不叶亦有大志多逢難沮可擬有差若能知分順時必有逢遇婚嫁宜遲遲則免傷

歲運逢之在外仕者必是歸朝其待字爲待制士人進取爲待試國學待補求仕待闕商賈在外未歸婚嫁亦未就也

卦曰九四以陽居上体而無正應賢女不輕從人而愆期以待所歸之象也得之者懷才而行抱義而處時不苟求財無苟取非特婚配愆期子息亦

須脫得

六五、帝乙歸妹。其君之袂。不如其娣之袂良。曰幾望。吉。

象曰、帝乙歸妹。不如其娣之袂良也。其位在中。以貴行也。

王姬下嫁自帝乙正婚姻之禮故取歸妹之義謙降從理不事容飾以悅于人故其君之衣袂不如其娣之衣袂爲良美也夫月盛則敵日婦盛則亢夫如月幾近于望而未盈則婦之未盛者也故吉以尊貴而行中道者也　元數他卦叶吉才德全

美守古人之道宇量容物和氣待人曰富曰貴不

驕不傲　數卦不叶近貴雖賤公直善良不貪高

能謙下

歲運逢之其近月宮姮娥爲士人登科之兆其位

在中則是太中中奉給事中中書省爲朝臣之祭

除也在常俗亦近尊貴或婚姻得財利諸事有中

之名

邵曰六五柔中居尊下應九二尚德而不貴飾故

爲帝女下嫁而服不盛之象然女德之盛無以加

此故又爲月幾望之象而占者如之則吉也得之

者無驕矜之失有進人之喜謙和悅懌無妬忌之

心招賢妻納美妾而百喜之必集也

上六女承筐無實士刲羊无血无攸利　象曰上六无實承虛筐也

陰居于上之極位下又無應是女之承筐篋而無其實如士之刲羊牲而無其血故無以奉祀矣無所利也　元數他卦叶吉則宜改祖外立先虛後實或離親眷戈處清淨庶得久遠　數卦不叶孤苦勞神多謀無益

歲運逢之名利兩虛只宜固守數凶則見祭祀之事矣

邵曰上六以陰柔居歸妹之終而無應約婚而不終者也爲所不利矣災害破財主家下小口不安有虛名無實效益且難于琴瑟之好凡事退守爲佳

豐亨王假之勿憂宜日中　象曰雷電皆至豐君子以折獄致刑

雷電皆至明威並行磅礴震耀有豐大盛滿之象君子体之明足以燭姦威足以行法故折獄致刑

此先電後雷以明而動也則與噬嗑先動後明不同或問噬嗑去梗之卦明罰飭法宜矣其折獄敢

刑何與豐乎曰豐大盛滿之時人情所易玩也聖人如此而用刑獄豈得已哉坎宮五世卦屬九月納甲是巳卯巳丑巳亥庚午庚申庚戌如生於九月及納甲本命者功名富貴人也又二月生至八月及時爲富貴福力重餘月福力淺

邵曰上震下離明以動亨六五爲豐之主富有四海勿憂其廣大難治惟日中普照無不可治之理所以君子以之折獄致刑以其盛明而有照察之善也得之者度量大處事明可以掌權用事常人亦可至富貴當此豐盛之時守其中道而無過乘

性好高春夏中平秋冬畜積更加好爻必貴

初九遇其配主雖旬无咎往有尚　象曰雖旬无咎過旬災也

初九剛與四應亦剛配主也雖均同无咎旬者均也雖均爲陽爻似乎不相下然雷電相應雖兩剛亦无咎如此進道往有加尚者矣若求勝而過旬則災矣　元數他卦叶吉有剛正之才當明盛之世遇同德之近臣爲我之主我往從之其功業成就必有卓然可尚者也　數卦不叶恃己之才能與彼之志敵雖見稱心易招災危敵凶之基者必

有刑傷面目之禍或是時運之吉因禍而發名發家業者也

歲運逢之小官遇大臣大臣合明王但宜謹慎知足常足若貪位大過則有喪身之禍常人遇貴士予成名或見好處結果若過爲災咎必生

邵曰初與四相應而爲配主同德相求有不期而會得之者上貴提舉皆出意外妻妾朋友之助事宜向前不可太過則事無成矣

六二豐其蔀日中見斗往得疑疾有孚發若吉

象曰有孚發若信以發志也

六二爲離明之主爻中而正居大臣之位以此事君豈不盛歟然有上六小人在上以掩君之明致使二往而見疑見疾也雖然君子之道不以君之明暗而二其心當一于志誠孚信以發君志而已若君之不疾不疑固吉也疾焉疑焉亦吉也

元數他卦叶吉其文明中正之盛德足以爲大臣者也竭誠盡忠用之則不樂舍之則不憂　數卦不叶無庇廕孤親眷招疑惹謗但要固守本分以誠實爲本則吉營謀少成

歲運逢之爲正臣惹疑生疾必有論責不辨自明

不藥自愈或防長上悲憂士子必業舉常人亦
財也蔀覆其室之草也
邵曰居中得正爲明之主而上應六五之柔暗故
爲豐蔀見斗之象大其障蔽故日中而昏往而
之則昏暗之主必反見疑唯在積其誠意以
之則吉也得之者乃賢臣不能遇君之象性剛
直招怨是非誠實待人反遭疑忌是以目疾小人
之蔽憂暗難明之事宜豫防之則可矣
九三豐其沛日中見沫折其右肱无咎　象曰豐其
沛不可大事也折其右肱終不可用也

草生於水曰沛晁之最小者曰沬九三剛明上應上六之陰暗則爲沛之蔽也有如日中見沬之小星而不明九三不可大事矣且折其右肱終不可用　元數他卦叶吉有明之德足以致君澤民爲股肱之大臣然有同列之梗使大事不成如折肱而不得用矣　數卦不叶傷親破祖秀而不實或手足有疾只宜小小謀運縱有才能難用於世歲運逢之大臣當退或見災生于手足右遷左不利若常俗只可爲小事不可爲大事

邵曰三處明極而應上六雖不可用而非咎也鼎

以當豐見沛當晝見沫終不可用矣得之者心雖明敏聖主難逢作事晦滯得力寡助又多小人之漳口舌之災四体疴痼謹慎爲佳耳

九四豐其蔀日中見斗遇其夷主吉　象曰豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也

九四居大臣之位而君柔闇此豐其蔀也主暗而已明如日中見斗惟下遇正應初九夷主相輔則吉均是陽爻故稱等夷也　元數他卦叶吉君子之剛而有爲者也其如上六小人掩其暗主是道之難行矣幸有初九之賢主庶幾可行也　數卦

不叶改祖外立先暗後明遭遇他外之人或立活計也

歲運逢之棄內從外必有遭遇在仕不更變則君見疑明中反暗惟常人改動則利也先在憂時中或得吉人解釋

卦曰象與六二同四惟不中正而無吉之理但初九夷主均爲陽剛所以下往從初而得明動相須之義故吉得之者主有幽暗之事有志莫伸雖不上遇明主猶可下賴同志却無害也

六五來章有慶譽吉 象曰六五之吉有慶也

六五本柔暗能虛心謙德下應六二正中賢明之臣臣之有孚而來章矣六五則有慶譽而吉也

元數他卦叶吉先暗後明虛心謙德舍已之柔就人之剛即已之剛舍已之暗用人之明即已之明此可以爲大貴人也　數卦不叶亦有聲譽出世文章過人雖不出仕亦受清福

歲運逢之士子成名朝官遷職老幼受恩常人凡有謀望俱有稱遂

邵曰質雖柔暗能來致天下之明則有慶譽而吉

象傳之意卑以自牧不以賢知先人每懷任賢使

能之心常存過惡揚善之德是以人心向慕衆力扶持聲價自此而倍矣

上六豐其屋蔀其家闚其戶闃其無人三歲不覿凶

象曰豐其屋天際翔也闚其戶闃其無人自藏也

上六陰柔居動之極以處屋高大蔀家者居不明也高亢自絶於人人誰與之故闚戶而闃無人矣至三歲之久而不覿人凶也　元數他卦叶吉或受見成祖宗之福仍不堪任事　數卦不叶有才有德自尊自大絶離親朋拘執不變終爲一空除非僧道高隱山林尚可久長

嚴運逢之仕路高者不利或丁家艱或離骨肉或
門户損失如士人進取却有天際獨飛之兆
邵曰以陰柔居豐極處動終明極而反暗者也故
爲豐大其屋而反以自蔽之象無人不覿亦言障
蔽之深其凶甚矣得之者貪高妄想肆欲無厭當
豐盛之時而不知止又不爲明哲保身之計被產
蕩家只可爲僧道孤立之人耳
旅小亨旅貞吉　象曰山上有火旅君子以明慎用
刑而不留獄
山上有火行而不處其象爲旅然燎原之勢最易

延蔓明慎用刑而不留獄雖取不止之象亦貴在速決以去延蔓之根此非明慎兩字則不可也刑不明則寃故欽明過明則察故欽謹過謹則滯故不留体艮之止爲謹慎体火之行爲不留離宮一世卦屬五月納甲是丙辰丙午丙申巳酉巳未巳巳如生于五月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰旅托寓而不變其居之謂也山林有火炎炎之勢至於燎原玉石俱焚君子体之辨析其理不留不畜哀矜其情不枉不易速以決之拆獄之道至矣得之者離別故鄉方可立業或爲商賈或

仕宦主生涯於四方踪跡不能一定孤破後發物散後歸凡名利之事如人之在旅也夏生多吉秋冬不利亦多勞心而少安靜

初六旅瑣瑣斯其所取災　象曰旅瑣瑣志窮災也

夫旅非順境人所難堪有道者處之何災乎瑣瑣者瑣屑不知大体也初六陰柔不中不正而在卑下無道義以養其志得志則驕溢失志則困窮故瑣瑣致災也　元數他卦叶吉動有離明之文才雖處微下不以爲辱雖處逆境不以爲憂或自立生計起於卑微事多艱苦重迭終不能大用於世

數卦不叶習下泥鄙事稍濟遇則得志驕溢繞鬼
艱辛則失志困迫爲災爲禍皆自取之也
歲運逢之事多繁雜只宜順守未可施設若志勇
心高則惹禍招謗有失無得士農工商醫卜僧道
皆宜隨分
邵曰陰柔處下如旅困於瑣細者也此其所以有
自取之禍矣得之者立意不高經營苟且鄙猥瑣
細較計微末於僕御之間豈有相與而爲之腹心
者哉更有出外之行意外之變此真羈旅之愚人
六二旅即次懷其資得童僕貞吉 象曰得僕童貞

終無尤也。

夫旅而無資則途窮無童僕則無以叶助二者爲旅次中所須最急六二中正艮体安詳靜順之君子也如就次舍而不危懷資用而不窮得童僕而不離雖日爲旅而無悔吝矣　元數他卦叶吉文可華國才可濟時又能柔順以下人中正以立己此有德之貴人也・數卦不叶雖不入仕亦有資業豐盈堂廈華麗童僕之多婢妾之衆可謂厚福人也或是自立規模或外郡經營

歲運逢之仕路顯者師旅也次舍也資正也左右

僕射也神童也資財也屋室也僕臣也童行也商旅也大槩多吉士子成名或常俗是修造皆利

邵曰柔順中正爲旅而得安居之次舍能畜藏得童僕各盡其道所以終無尤也得之者必有財喜宜內外求謀而得在下之助

九三旅焚其次喪其童僕貞厲　象曰旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義喪也

九三如爲客旅依人而以剛處剛又在下卦之上有上人之心宜其大則焚其次舍而無所歸小則喪其童僕而莫之助也又有一說然旅者主人之

旅非童僕之旅也主人自羈愁无聊豈可亦以羈愁待童僕失其心義必然也以旅與下備著九三之所爲如此　元數他卦變而爲晉卦辭曰允衆悔亡則明出地上必爲文章之士多是傷親改祖如居富貴御下宜寬使之恩情順適在旅如家而後可保其不我携二也　數卦不叶爲人不知處旅之道當以順[illegible]謙下爲先惟恃剛則上下相迫無所容處矣江湖旅人或拋離骨肉或卓立外或晚得男女之力

歲運逢之預宜改變棄一就一不然有離任出[illegible]

之事或喪男女或失奴婢或爲傷厄或失牛馬犬畜之類

邵曰剛而不中迫近離火所以焚其旅居喪其童僕故當守正而常以危厲自特也得之者居家出外謹防火盜破傷家業僕御疾病是非之憂不能免也

九四旅于處得其資斧我心不快　象曰旅于處未得位也得其資斧心未快也

九四乃公侯之大臣而在旅之時有剛明之才而能居柔以下人是旅于內地而有處非至外地之

次舍也得其資猶能富貴人得其斧猶能威罰人然心未快者四多懼而非中正也　元數他卦叶吉必有如是之才德但常不安寧　數卦不叶或爲武職或在外方多動少靜靜凶動吉難中見易歲運逢之仕者制閫將出戰功顯者樞相大資政或爲心病或是商賈獲利或常人在外者有所成也

邵曰以陽居陰處上之下用柔能下故其象如此然非其正位又上無剛陽之與下唯陰柔之應故其心有所不快也得之者猿寓得安財帛豐厚利

心未副營謀不息所以常不快也

六五射雉一矢亡終以譽命　象曰終以譽命上逮也

六五爲離卦文明之主有坤五爻之文德之盛有文明之德居至尊之位而養以謙柔如射文明之羽而不再發言發無不中也此所以下得人之譽而上得天之命自旅寓復歸安德之家國也

元數他卦叶吉一舉成名或爲大臣深結主知數卦不叶才德高人或幼年清舉晚歲食祿或商有業或名譽出世爲清閑高士之流

歲運逢之爲薦奉爲清譽蓋箭即薦也常人發財近尊上老人推恩婦人封誥數凶者亡字終命字不可言吉也

邵曰六五柔順文明又得中道爲離之主故有射雉之象雉不無亡矢之費然所喪不多終有譽命也得之者取功名成事業立聲譽一念之萌舉手可得一謀之運不勞余力

上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶象曰以旅在上其義焚也喪牛于易終莫之聞也

上九位一卦之上恃其高危肆其剛強失高位而

為逆旅由輕易以自取之也　元數他卦叶吉惟宜保身家或改祖獨立出外成家得而又失　元數他卦不叶數家如鳥之焚巢孑身如先笑後哭又失其大事如喪牛之易或流於羈旅或奔走道途孤子一身蕩遊一世終難受福也

歲運逢之好中有破悲喜相半或移居修造可免損傷或耳病或火災求利者有損士人難舉蓋失其牛矣仕宦丁艱或見斥遂大抵先見荣處乃禍之根萌也

邵曰旅道既窮離火極盛如鳥之自焚其巢也

羈旅之人始宅于危則以爲安而先笑終焉失其所處則號咷矣且離爲牛處上之極而驕亢自是失其柔順之德其凶可知得之者防陰人疾患喪失火盜之危懼之

巽小亨利有攸往利見大人　象曰隨風巽君子以申命行事

兩風相重謂之巽巽爲命令一風先之上卦也君出命之象一風隨之下卦也爲臣民之象二風相重而不息申命行事之象也命乃人君所以鼓舞萬民而莫之違者也風乃巽天鼓舞萬衆者也風

之鼓舞萬物動於無形順而入之莫此爲妙君子之鼓舞萬民非令命無以告人然陰在下未易開曉必先命之又申命之使之明白洞達然後所有爲矣如盤庚遷殷諄切誥詔周之多士多方之類皆是此意此順而入之道也後世務爲一切威驅勢迫女之何其入人心哉此理惟君子能之八純六世卦屬四月納甲是辛丑辛亥辛酉辛未辛巳辛卯如生於四月及納甲本命者功名富貴人也在春夏長養發生福力爲重秋冬肅殺擊搏爲力輕

卲曰一陰伏於二陽之下其性能巽以入其象爲風亦取入義陰爲主故其占爲小亨以陰從陽故又利有攸往然必知所從乃得其正故曰利見大人也得之者謙卑遜順和易溫柔識高望遠財祿俱全更有家事薰心多方紛撓且得富妻適生貴子欲求琴瑟之好其亦難矣然而生子宜春夏爲佳

初六進退利武人之貞　象曰進退志疑也利武人之貞志治也

初六卑下恐懼不安或進或退所利用武人之剛

貞則無過卑之失蓋處巽之下巽之甚其志疑或
欲進而躊躇若勇修己之德則利故志治也　元
數他卦叶吉才德以足爲貴人宜棄內從外或文
中成名或中立功又能勇決用意則有成就　數
卦不叶自處卑下進退無常小小嘗謀尚可若謀
大事則有災厄不問農商工技亦棄本業常得高
人之力蓋巽之卦辭曰小亨利見大人故也
歲運逢之不宜左選只宜右選有差除未免進退
不一二事無權難中有易只宜勇于向前數凶兼
卦不吉多招疑忌是非不足先疑後釋

邵曰以陰居下爲巽之主卑巽之過故爲進退不果之象若以武人之貞處之有以濟其不及而得所宜矣得之者進退不决懷疑蓄慮莫之能爲更防不測之憂宜謹半途之戒所以然者皆柔順所致耳

九二巽在床下用史巫紛若吉无咎　象曰紛若之吉得中也

易道貴中床者人之所安在床上得其中矣今在床下過於巽也失中也其不至於取羞辱貼笑侮者幾希巽過誠亦過乃始稱情爲得中是故過誠

於人。如史巫紛若之多。而後爲吉无咎也。　數卦叶吉大才大德謙巳接人是爲貴人其史字有御史刺史史館之兆中者太中中奉給事中中書省之兆　數卦不叶小小規模或僧道巫醫心緒多端卓立不一

歲運逢之仕宦宜勇決進步或居言路或在史館或爲中書士人成名常庶獲利數凶兼卦不吉者爲巫祝之祭也

邵曰剛居柔位。過於巽也。自屈于柔。必用巫祝通達其誠。則可以獲謙恭之德。而無耻辱之咎矣。得

之者仕宦進遂更防人口有災迍謀爲有聚散得
衆力相與扶持反得其美
九二頻巽吝。象曰頻巽之吝。志窮也。
九三以陽處剛。初非能巽。勉強爲之。頻失頻巽。是
可吝矣。吝者非其本心。是其志窮也。元數他卦
叶吉可爲正人或是或非乍得乍失勉強爲事心
志不一見名見利事多遲難　數卦不叶內不
于身外不巽于人恃剛欺衆巽面不巽心所謂
而無恒不可以作巫醫是也故吝窮也
歲運逢之所謀進退作事頻復或兼用或再幹求

名望利難中求易君子得之尚可施設小人得之則為窮困

邵曰以剛居陽位勉強為巽非其性也頻復于巽足以致譽巽之為志至此窮矣得之者得失無常事功作輟求望難成生財不遂是皆弄巧成拙之謂也

六四悔亡田獲三品　象曰田獲三品有功也

巽自遯卦來巽入也昔之所遯者今入為大臣矣三品為六四與九二九五上九之君子同類也又云六四居九三九五之間而與九五同功所以獲

三品之譽也　元數他卦叶吉清才美譽柔順
恭足以為王公大人矣　數卦不叶先難後易雖
非仕宦亦足粟帛
歲運逢之在朝大用士子高中常人獲福武將立
功
邵曰以陰處陰為柔以順所以亨通其悔亡矣惟
其有順義之功故獲充庖祭祀賓客三品得之者
主有無心之幾會意外之財物名利亨嘉富貴之
命也
九五貞吉悔亡無不利无物有終先庚三日後庚三

日吉。象曰九五之吉。位正中也。

巽以先之故無初庚以成之故有終震納庚巽震之配先後三日皆變震是以取于庚字庚斷義甲斷仁甲者創事之始庚者制變之義權斯行矣巽道內強其志外揆其變而措之于大治不然淪而入於蠱矣九五爻內有兩吉字先者以理言後者以事言巽爲命令大凡出命必有其故然後思所以變更且如古之盤庚不有水災何以出遷都之命成王不有殷叛何以出東征之命此無初之義也無初而畱為有終豈苟然哉事事將更先三日

謀之不輕出也命之已出終三日而慮之不遽忘也夫如是始可以有濟故吉　元數他卦叶吉文武之才中正之德思慮之深施爲之審又能急流勇退明哲保身之人也　數卦不叶先難後易改祖外立事見重迭幹而又幹非富非貴清譽結果歲運逢之在仕者有動有遷先阻後順三二職事兼權皆吉又中正二字皆是官職之吉兆其餘命中皆有稱遂

邵曰剛健中正而居巽体故有悔以有貞而吉也有悔是無初也吉之是有終也先庚三日丁也後

庚三日。癸也。丁所以丁寧於其變之前。癸所以癸度於其變之後。有所變更。而得此占者。則吉矣。得之者毅然守正不拘群邪是以可掌權柄而求望可成也

上九、巽在床下。喪其資斧。貞凶。　象曰、巽在床下。上窮也。喪其資斧。正乎凶也。

上九以剛處高。窮極於上。而人不與我也。無德以服天下之心。而乃過為卑屈以求容焉。此天子下堂見諸侯之時也。太阿倒持。大器虛擲。而天下之事去矣。何資斧之我有哉。失巽道之正。故曰正乎

凶也。元數他卦叶吉好大喜功氣不下人雖有名利常宜固守則免躁進之阻　數卦不叶恃剛遲強不納忠言弄巧成拙悔而難及

歲運逢之急事緩幹高處退步或退職或傷身或悲憂或損失凡事宜待時則無凶禍

卲曰、巽道之極。退處床下。居剛而不能斷。故喪其資與斧鉞。雖能貞固。不免于凶。得之者早見傷越孤隔太重故破財傷親喪失門户多事紛紛若併數凶定主喪身如或不死是為更生者矣

兌亨利貞。　彖曰、麗澤兌。君子以朋友講習。

兌正秋也秋即西方之卦也兌爲澤兩相麗則水泉相溢而不涸二友相講則義理相益而不窮八純卦世在六屬十月納甲是丁巳丁卯丁丑丁亥丁酉丁未如生於十月及納甲本命者功名富貴人也又兌屬金生於秋則及時福力重

邵曰一陰處乎上二陽居乎下聖人謂之外柔而內剛不失己不絕人所以無往不通以其順乎天而應乎人也得之者天性昭融識見宏遠待人接物無不謙下學問有成功名適就若與卦不合稟性憂戚跡踖不寧孤親破祖常躁迍邅女命得之

伶俐曉達無往不通惟善言語故招是非

初九和兌吉　象曰和兌之吉行未疑也

兌在初為正初爻雖不中乃得正也今居于初能和順卑下以為兌者故吉也人能謹終如始無以致人之疑議則焉往而不相和哉　元數他卦叶吉方大志剛不憂不喜視天下之難事以為易見世間之樂事以為憂執此正道行之何疑之有富貴任其得失可謂賢哉之君子　數卦不叶宜和光同塵安常處順雖非富貴之榮亦是山林之樂

歲運逢之爲官必得同僚相助爲士必得朋友相
親在家必得夫婦相守靜則受福行則不疑應有
營運上下相孚而內外順也
邵曰陽剛居兌之初上無係應是能和順而悅鄰
所以有自然之慶也得之者存心立志誠實謙和
有孚信而無邪陷故易齟齬而爲利順變受危而
爲和悅名利成就何喜如之
九二孚兌吉悔亡　象曰孚兌之吉信志也
九二剛中之德大臣君子當兌說之時世則與他
人說富貴之心不同也九二者見其誠正之可說

者說之其佞偽妄說人者絕之則天下誠正者來
佞偽者去矣此所以爲孚兊悔亡之吉而信志也
元數他卦叶吉果有才德如是之貴人也　數卦
不叶中直之吉人結交有信不諂不媚之志則與
人不同也
歲運逢之在仕則見上下相孚昔有暗昧事者今
已光明分曉矣工商農牧所作所爲皆俱得其
邵曰剛中爲孚居陰爲悔以孚而說則吉而
矣得之者立心誠實志意相孚在已無所見
人何所不服雖有小口是非終不爲害

六三來兌凶。　象曰來兌之凶。位不當也。

六三陰柔而不中不正。說不以道。來就下爻之陽以求說者也。故凶。　元數池卦叶吉尚能安分以道自守遠邪就正則有成立　數卦不叶以陰邪反說媚於正人動則有禍多無所立

歲運逢之爲君子者絕邪佞之來則無累身之禍縱有便宜處亦可退也數卦凶者死失道身亡也

邵曰陰柔不中不正。以說爲道。下從二陽。以求媚甚矣。得之者主陰人惹禍小口不寧凶以柔媚任已取悅于人則可變凶爲吉也

九四商兌未寧介疾有喜　象曰九四之喜有慶也

上近五正下近三邪自介于邪正之間疾去其邪者也四有剛德居大臣之位乃商度之而去邪輔正君子之澤朝暮及於天下豈特一已之喜天下之慶也　元數他卦叶吉有正大之才有正直之德特立於君子小人之間而有定見果斷不疑足以爲大賢佐君治國者也　數卦不叶下近六三柔媚之徒易於濡染有如人家子弟上有賢父兄不能奉承共扶正大之門户而乃違叛却與小人之黨以相媚說喪無日矣或進或退茫無定守君

子相會疑而不從小人作爲媚而隨之何足道哉
歲運逢之仕入要津去斥邪佞之正臣也士子成
名農商獲利常人有進益人口之喜數凶者進退
不寧終爲災害
邵曰上承九五之中正下比六三之柔邪故不能
決而商度所說未能有定然質本陽剛故能介然
守正疾惡遠邪而喜也得之者處事多疑進退不
定每爲邪佞所惑若能遇事敢爲介然守正而疾
惡遠邪不能爲害也雖有疾病不久自安
九五孚于剥有厲　象曰孚于剥位正當也

剝者指上六柔變剛之小人也厲危也九五中正之德居一卦之尊位近上六乃小人在上之危也小人之入千岐萬徑可不慮一得其便乘間而入之豈可以一時之孚遂信之乎知其有厲進德不懈無以啟其相信之[illegible]中孚于我而無[illegible]矣

元數他卦叶吉中正才[illegible]君澤民以天下[illegible]不以天下為樂親正人絕邪[illegible]為後世賢才之標[illegible]數卦不叶立志[illegible]或正或邪與其東則從其東[illegible]西則從其西雖有受用亦非一定之正人矣

歲運逢之在仕顯者當杜絶其偽佞不可信小人之言必爲自已之累也惟宜守正安分自然無禍及身矣病者身危毀拆之象也

邵曰中正居剛近於上六之媚悅雖有剥害其柔中正何所以不受媚說之惑也得之者君子輕信多爲小人阿諛又爲聲色所役貨利所挽致其疾難所當慎也

上六引兌　象曰上六引兌未光也

夫大賢在上引其類小人亦然蓋物各從其類也

上六兌說之小人必引六三來兌之小人然舉而

無成發而不中者上有九五之剛明以剥爲慎下有三陽之衆正以隔其來又以上六在一卦之外無位以昌其黨此小人之道所以不至於引兊而亂天下也然又有一說上六位居極地所以無光亨者至矣若能引居于當道則其爲說豈不大哉豈不甚光明也哉惟正而不中引之不以道而引之以說故世謂有爲大臣而但說媚以求容纖毫無補於君德引兊之謂也道心光明無非正大背如是乎故象曰未光也　元數他卦叶吉則爲正人引君于正道　數卦不叶則爲不正之人引君

于不正之道也

歲運逢之爲汲引爲文引爲牽引爲引導當看輕重言之又有人得此害目者未光也又有人得此入獄未出宜消息之不宜獄訟宜防憂疑

邵曰以陰居悅之極引下二陽相與爲說而不能必其從也故曰引兌得之者遠君子而近小人多爲陰邪所引說悅所牽是以利名未得雖獲貴人汲引亦未光顯女命得之性柔心慈邪人易爲引誘

渙亨王假有廟利涉大川利貞　彖曰風行水上渙

先王以享于帝立廟

帝上帝也宗祀文王于明堂以配上帝也則固有廟矣人心歸仰翕然大同莫如立廟請觀一州一縣一鄉各有一神爲主人之正心奉祀者彌久彌敬其有不可解者况享上帝乎享帝立廟非因敬而後立廟以收之蓋祭祀之根出于人心此可以係人心也先王之係人心其道甚周其法甚備亦豈特此敬而彼不敬哉享帝立廟謂其尤重大矣

離宮五世卦屬三月納甲是戊寅戊辰戊午辛未辛巳辛卯若生于三月及納甲本命者功名富貴

人也

卦曰當人情離散之際可使合聚而亨通王者于是以禮假廟收拾渙散之情又木在水上有舟楫之象故利涉大川然亦利在貞固而已得之者立志剛毅奮發有爲有濟艱之大才立業之偉望要忠可散涉險無虞賦性坦蕩不受拘束更喜陽和日生也

初六用拯馬壯吉　象曰初六之吉順也

初六逢險難之世屈卑下之位而挾拯難之志今歆從聖明之君子在下而莫我遊也當擇其賢而

有力者可以逆矣然則有力者九二是也其賢如
驥之德其壯如驥之力初從之所以吉而順也
元數他卦叶吉有德有才力於行道多逢知己遇
合重臣順而無逆因禍成福　數卦不叶容易起
家甚不勞力出乘轎馬宜走道途或是自立因人
成事
歲運逢之利見尊上宜求知己在仕顯者不問左
遷右遷必為太守之榮常人營謀高人挺挈
卲曰居渙之初其散未極即用拯救如行壯健之
馬以致遠而必有濟所以吉也得之者有濟艱之

才方獲平和之慶是以涉險致遠所往皆通

九二渙奔其机悔亡　象曰渙奔其机得願也

九二之奔本是否卦九四奔來居于二也乃先不中不正今得其中故爲得机而稱願也　元數他卦叶吉先步艱難後逢平易而有剛正之才德能勝朝廷之重任　數卦不叶改祖奔逐自營獨立勤苦進修終不負志晚見福祿

歲運逢之遇時多艱出當重權其机字爲兆如韓信而登將壇良平而爲帷幄之事也士人成名商賈獲利僧道遇恩常俗成家

邵曰九而居二。皆有悔也。然當渙之時。來而不窮。能亡其悔者也。得之者附賁立身求望有托。縱有憂危終自散釋

六三。渙其躬。无悔。　象曰。渙其躬。志在外也。

夫渙散之義有二。人心散則爲難。已私散則善。三之躬。四之群。上之血。是也。人之所以膠執蔽固。終不能自脫于險者。有我而已。六三雖不中正。而高出坎險之上。于其釋然消散其有我之私。一無疾惡而志在于外焉。則自然無悔矣。　元數他卦叶吉所修之廣所見之高志在一世之外舉世不能

濁其絜志在萬物之春一物不能傷其生此非小器小識之人也　數卦不叶違親向疎一身外立或僧或道無榮無辱亦是近上之吉人也

歲運逢之爲朝仕必由他郡久靜者必動于外先有危厄者散矣士人進取不利方州若圖外試則遂在國學者得出常人在外獲利

邵曰渙止于躬未能及物但可渙其身之惡雖亦無悔吝而志在外也得之者志雖慕外當絜已自持杜門安分知過必改不敢妄作雖未能濟人及物卻可以自免憂患

六四渙其群元吉渙有丘匪夷所思。象曰渙其群元吉光大也。

六四本是否卦六二來則不與群陰為類故曰散其群也今為大善之吉人矣其志非初六六三之等夷所思及之也丘者聚也是散群陰而為君子聚也　元數他卦叶吉大明公道無一毫朋黨之私足以為近君之大臣也泰九二之光大同正此光大也　數卦不一才德出衆有名有利惟恐或散或聚或公或私有二思志無定守則不見光大矣

歲運逢之爲百官之長爲一州一縣之主或出群類爲科名魁首先有凶事而散先謀吉事而合但宜從正不可從邪數凶者渙有丘非平常之事必有憂危也

邵曰以柔慎近剛中之君當濟渙之任故能散其叛逆之群使之同心戴主而獲元吉然叛逆之群今而散之非平常之見所能思及也得之者機謀宏遠常懷救難拯溺之心智慮過人每存扶持顛危之念是散財發粟名利日生恢復青毡營謀復業

九五渙汗其大號渙王居无咎　象曰渙王居无咎正位也

九五有光明中正之德謙抑卑巽之度爲卦之主非用群臣之賢將何以大慰天下之望盡散天下之難乎不有大號令大建立人更張未見其可蓋天下有大險難如一身有大疾病也除大疾大病者非一汗則不可解排大險難者非大號則不可散何謂大號發號施令必大爲先小者碎者雖多無補也商民所大病者其政貪散財發粟之令一出而四海服秦民所大病者其政酷約法三章之

令一下而萬民咸悅大者舉矣何必多乎哉然除疾有二疾而不汗者死汗而復反者亦死散難有二無大號者民弗悅有大號而復反者民亦不悅令之以薄歛而行之以勞役是反也令之以省刑而行之以峻法是反也令出而民悅之令反而民去之天下之難何時而散乎故曰渙王居无咎居之爲言執之以金石之堅行之以四時之信固守而不遷之謂也如是斯可以正位凝命而永無災咎矣　數卦叶吉必有如是之德足以立大功攘輔佐王者之大臣也　數卦不叶志大心高愛勝

出衆雖非富貴亦有聲譽

歲運逢之在仕則遷除高位未仕則進取有成省

厄者必散來利者必遂其大正字則有大魁大拜

大夫王公大人居起舍人正奏正言正字隨高位

言也

邵曰居陽剛中正之位出而濟渙必有大號令是

以濟渙若汗出然則君得以安居於尊位而無殃

咎矣得之者謙恭遜順衆所敬服雖有口舌不

爲害

上九渙其血去逖出无咎

象曰渙其血遠害也

散大難者必去其源除大疾者必絶其根譬若疽之爲疾也能殺人而不若療疽者亦能殺人何也知療疽而不知消其根也血之毒非氣之正疽之根也愛其血而不能去者存疽之根二者之禍其一醫之罪也其一豈醫之罪哉上九居渙之極能爲九五渙其血矣必去之盡而出之遠則天下之難日遠其害日止矣能渙者在上九聽與否不在上九而在九五非九五剛明中正之君孰能一聽上九之所爲哉可不慎乎　元數他卦吉至大至剛之才其忠肝義胆能濟天下之大難立生民

之大本爲當代之功臣者也　數卦叶吉度晴而進知幾而退或遨遊遠方或卓立外郡一旦之禍難及其身

歲運逢之先有艱阻者不辨自明朝仕必出外郡商賈遠出獲利常人宜動更宜遠小人親君子則无禍矣數凶者血氣生疾

邵曰陽剛居外能渙散其陰陽相傷之血逖而出之故无咎也得之者優遊逸豫安樂自如功名成就之時安靜和平之日也雖有膿血之疾自能消釋獲安出外營謀亦多遂意

節亨。苦節不可貞。　象曰。澤上有水。節。君子以制數度。議德行。

澤已有水而上復有坎水盈溢過量亦可以節之其卦爲節君子觀此象以之制立多寡之數大小之度又議度人在內之德在外之行使之皆有類而无過于中此節之義也坎宮一世卦屬十一月納甲是丁巳丁卯丁丑戊申戊戌戊子如生于十一月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰節者約也使其無過行得中正之道也立節太苦又非人情所宜甚歎又以爲不可貞其道窮

矣得之者務儉約以去奢侈事不妄發安所止而得慎節之義也爲人賦性剛健不受人觸爲事反擬立身得失相半喜生秋冬春夏未利

初九不出戶庭无咎

象曰不出戶庭知通塞也

君子將有以節天下必始於節一家節一家必始於節一身請以顏子喻之所節非求外也節性而已不遷怒喜怒節矣不貳過過愆節矣一簞食一瓢飲奉養節矣不出戶庭之間制數度議德行不傷財不害民節之道具矣何咎之有塞則行之窒庭而準通則行之四海盲準何況爲邦乎初九雖

正然窮而在下故有不出戶庭之象　元數他卦叶吉集古之學行古之道此乃不出戶庭而知天下古今者也道通則兼善天下道塞則獨善一身大則門下平章食邑幾戶或戶部是也小則戶曹司門閤門亦是也或爲知府通判佐貳　數卦不叶以道自守不爭不兢或守祖業多動少靜歲運逢之士人進取未遂國學未出秋闈出落常人宜守舊已入朝者不出閑居者未遷數凶者變坎宿之兆在仕入朝數吉故也

邵曰居下位未能及人其所師不出戶庭之外然

此者以其有陽剛之明能知通塞者也得之者謹身節用安分以待亨通知通變識危機堅持不出問咎之有

九二不出門庭凶　象曰不出門庭失時極也

不出戶庭不出門庭一也以初无凶以二凶何也初庶士也二大臣也身爲大臣上逢九五中正之君當佐其君制度數以節天下之欲議德行以節其君之欲此其時不可失也今乃下同初九處士之節私洲門庭之內而已何不廣也故凶而失時也

无數他卦叶吉有才學而拙於施設遇[illegible]

而懶於趨進乍進乍退惹謗惹辱心懷鬱鬱怨恨常生　數卦不叶鄙吝之心見識不廣拗執之性无友无援終爲拙人俗子也

歲運逢之在朝者宜求出在家者宜出行有謀急幹不幹反凶大抵宜動不宜靜數凶者主淹留失節陰私失陷驚憂

邵曰居中正之位正行道之時又有可爲之才而不出户庭則失其機會矣二變爲震足有可行之理而失時之極故凶得之者有好謀爲便可乘機而進不可自懶失其奇逢也

六三不節若則嗟若无咎　象曰不節之嗟又誰咎也

以兌居陰柔之極而在人上恃其充盈之勢而不知節至於人惡其盈鬼瞰其室天收其聲然後戚嗟慨歎亦何及矣自取之耳又何咎哉　元數他卦叶吉小小貴人當自節于義則自無禍而不能節者則必至嗟歎可傷矣自致其咎非他人爲也　數卦不叶專行說媚不知分位躐等僭言終遭困辱衣食無餘常自嗟歎空怨他人

歲運逢之在壯不宜輕言[illegible]多遭貴辱若能安

常處舊則免禍患常人宜防惹辱勿惹外事及身
數凶者有悲戚也
邵曰六三陰柔而處陽位下乘九二之剛上坎二
陰陷乎一陽此當節之時不知節則災禍自生將
誰咎耶得之者止可安分不宜求謀用事見破財
人口啾唧而有愁嘆之聲也切慎切慎
六四安節亨　象曰安節之亨承上道也
夫六三之不節不及于節也上六之節過于節也
无過无不及節而中者也中而安者其惟六四乎
六四次之下水之上安然自節斷然不溢者也方

九五之君以井節先天下乃得六四之大臣安然以承其上之道此天下所以一家不傷財不害民之福也故亨非惟六四之亨天下之亨也　數卦叶吉才德如是之美安然享福仕路亨通爲有道事君之大臣也　數卦不叶亦是大福無憂之人也婦人能慎承夫姑平生安穩

歲運逢之其安節承道四字皆爲吉兆是安撫安人建節節制承節承直承奉承務或是州縣之地名也然數凶不好則爲安置或爲安穩若處卑下者宜趨承尊上則見獲福

邵曰以柔順近君之臣上承九五陽剛中正之君安行其節無可矯揉以致亨通者也得之者能約則鮮有失事儉則不傷于財用怡然自通用度得中豈不得享安靜和平之福爲悠久深長之計耶

九五甘節吉往有尚　象曰甘節之吉居位中也

九五以剛德爲節之主宜其過于節也然甘而不苦者以其位乎中也中則不過不過則甘美而易從也古之聖人大禹是也宮室卑矣衣服惡矣飲食菲矣何其節也盡力溝洫黻冕致孝鬼神夫何華也此其所以無往而不可尚天下皆受其賜歟

數卦叶吉爲賢才執中道以致君澤民作后世標準者也　數卦不叶不爭不競不奢不華樂道其貧謹身節用

歲運逢之在仕則遷擢甚榮其節字居字中字是節制建節中郎大中起居郎皆是應兆也未仕者得成名其餘農商工技求望俱遂

邵曰陽剛中正爲節之主其美有節其吉可知以此而行其功大矣所以往則有嘉尚也得之者其分守恬謹身節用舉措得宜故心逸日休而無咎

苦之事安居樂業必有大慶之來

上六苦節貞凶悔亡　象曰苦節貞凶其道窮也

上六節之悔亡與他卦之悔亡辭同而義異蓋苦節則不近人情其所爲之事固守則凶惟知其非中而自悔悔者損改之也損改之則凶乃亡矣其道非中大窮極也　元數他卦叶吉燈窓勤苦固執則難見成名惟當棄本從末或棄文就武或改經改名則有濟遇爲小小富貴矣　數卦不叶爲鄙吝酸苦之態縱受前人產業終久窮苦不能通變也

歲運逢之大宜更改舊事別立規模則免困苦若

守舊靜而不變難以成名成利矣數凶者壽險也

邵曰陰柔居節之極是節大過辛苦難行者也若

然固守必在于困窮得之者人事乖災

中孚豚魚吉利涉大川利貞　象曰澤上有風中孚

君子以議獄緩死

澤者何謂停蓄深沉不動雖風過其上波濤動蕩

清明澄徹淵淵如故所以象中孚與議獄者方聽

訟而議所以處之兩辭紛至各伸其說何啻如風

觸水摧激而震撼也中無孚信未能如澤之淵其

不爲波蕩者幾希矣故君子議獄取澤上有風之

象焉寧緩其死不遽殺之詳其議以盡其情信于中而不動于外也艮宮四世卦屬八月納甲是丁巳丁卯丁丑辛未辛巳辛卯如生于八月及納甲本命者功名富貴人也濟川舟楫乘木虛舟之兆卦曰孚信也豚性剛躁魚性頑蒙皆難感動之物惟至誠迺能感之所以吉也得之者天性和緩心地坦夷交遊處事專務誠實故忠信可以行蠻貊涉大川信義可比天地之性春生秋成冬夏未剝

初九虞吉有它不燕

象曰初九虞吉志未變也

閑有家志未變見於家人之初九此閑家之法也

虞志未變見於中孚之初九此防心之法也虞者防也儆無虞戒不虞是也在于志未變而防之則豫矣俟其亡而追炎而撲曲而揉決而隄則噬臍矣一貞之外无非妄一誠之外无非偽妄與偽皆有他者也如禦寇賊如避風雨察吾心一毫无他而惕然不安則防之周矣不忠不信當如曾子之所省者三勿視勿聽勿言勿動當如顏子之所克者四矣其庶幾乎不燕不安也　元數他卦叶吉賢人逸士心誠不倦兢兢業業常虞其失足以標準當時者矣　元數他卦不叶進學不倦難遂功

名或動或靜心志不一惟守常安分不可輕舉妄爲則兇災危也

歲運途之事宜執一不可二三士人進取專幹自已勿涉他人凡士宦庶俗皆要謹審防禍審輕重而無妄爲庶幾無憂患

邵曰陽剛當乎信之初必在先度其可否則獲信從之吉若又有他志則誠信不足而不能無安矣得之者宜主一無適庶其事之可行則行可止則止當存思患預防之心必無急躁妄動之事輕信他人致危惹禍

九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之

象曰其子和之中心願也

九二之鳴鶴是指九五言也其子却是言九二也

我吾亦是九五自言請仔細玩之其義自明矣是

二與五感應相與誠一之至也　元數他卦叶吉

進德行道致君澤民之大臣也　數卦不叶清潔

高不驕不傲其視富貴如浮雲棄功名如敝屣

其德行可尊其文章可法

歲運逢之爲薦鶚爲生子爲壽命不問士庶皆吉

惟老者痼者不利

邵曰鶴乃善鳴之物陰乃六三六四是也今鶴處乘陰之下鳴于九皋聲聞于天初九在下不以類其比有子之象所以鶴鳴其子和之九五有爵祿之好不私于已而與群賢共之此又九二中心之願也得之者剛而不諛正而不忌誠實不欺聲名遠播或見生子或見父子登榮受祿也

六三得敵或鼓或罷或泣或歌　象曰或鼓或罷位不當也

六三不中不正上九亦不中不正皆躁妄無信實之人也上下相應可謂得其對矣世間善惡莫不

各有其對。善與善對。則以善而相感。惡與惡對。則以惡而相從。是故六三狂妄而无常心者也。或鼓而張。或罷而休。或泣而悲。或歌而樂。茫無定守。悉隨上九而爲之變態焉。此德不當位。心不孚實之驗也。其凶咎不暇言矣。

元數他卦叶吉亦是才能之子技藝之輩未免成敗進退鰥寡孤獨數卦不叶必爲如是之人躁進妄爲心無執守與人無信變詐多端也

歲運逢之仕位必有同僚不合先或加職後或退位或進喜而有悲憂其餘士商工農皆當度思而

進有得有失守靜無禍

邵曰、物我相遇曰敵。上巽下兌有長少二女之象三四皆同室閑居志不相同故其相信之心不常或鼓動而往或罷困而息或悲泣以自表或歌唱以自樂得之者主意不定閨門之爭同舟之敵此心之內常風波或成或敗有所不免

六四、月幾望。馬匹亡。无咎。　象曰、馬匹亡。絕類上也。卦有兩陰三與四是也三不中正非信實之人四以陰居陰以順居上体之下處正而不盈上承九五孤進而不黨不黨者不與六三爲同類也如馬

之亡其匹耦也故无咎而絶類上也夫心无二適事不兩全私其類者爲下絶其類者爲上不絶類而能中正者未之有也一絶字斬萬世不正之病根聖人豈虛言哉　元數他卦叶吉中心之誠人信之君信之天信之又何咎矣不盈如月之近于望不黨如馬之亡其匹此大臣有才有德不自滿盈而又能絶小人而得君子也　數卦不叶多有機謀難得遂志纔好便破婚嫁有傷或離親眷先早後高而有成立

歲運逢之仕宦或太守通判而上或靜而難動或

喪匹耦農商工技皆當棄小從大棄卑從高可以獲利士人成名但月已望馬匹亡之兆有傷悲憂之事數凶者不免

邵曰以柔順而輔剛中之君如月之近于十五之望未與日爲敵馬陰物馬匹亡而往絶陰類却無後累得之者財得聚復散事將成而拙復如月之將圓而有虧缺不如意事十常八九妻妾閨門必有變故陰人小口損失是非破耗皆有所不免

九五有孚攣如无咎　象曰有孚攣如位正當也

九五雖剛而爲異順之主大信孚於天下凡日月

所照霜露所墜莫不尊親若有結固而不可解者其所攀係廣大矣當尊高之正位此中孚之至也元數他卦叶吉可謂道盛德至矣在邦則民斯從感物則物斯信涉險則險斯濟應天則天斯動其立大功名享大富貴特餘事耳　數卦不叶有福不俗上者敬信下者欽服凡所作為無偏無私歲運逢之內外相信仕路遷高冗結親姻冗于朋友不問士俗皆有稱心變通之嘉兆也

卲曰陽剛中正而居尊位信及天下之人如拘纍固結而不散何咎之有得之者推誠信以結人衆

心附麗事無不成家無不立

上九、翰音登于天。貞凶。　象曰、翰音登于天。何可長也。

夫中孚爲鷄相。小過爲翼象。今中孚上九。位極將變矣。卯變爲翼矣。故曰翰音。當飛而鳴者也。諸家皆指爲鷄。鷄飛鳴而不遠。非本象也。蓋疑小象何可長之辭殊不思屯否二卦上爻小象一同是謂不長如此屯否也。今中孚守其誠之極將變矣。七通八達何嘗如飛于雲天之上無阻碍也。　者不變則凶。故曰何可長也　元數他卦叶古　大可

以勝大任才大可以處高位如一舉千里之鴻鵠如翔于千仞之鳳凰如飛九萬里之大鵬豈小智者可以比之乎　數卦不叶亦可謂清高福人或名譽達天庭或居洞天福地

歲運逢之士人當力于進取名登天府之驗如已仕者遷朝廷職也守舊則不宜矣大抵人事皆欲變變則吉不變則凶數凶者應兆于何可長非久也

邵曰陽剛居巽之極巽風飛揚而居卦之極如翬而羽翰之聲登于天不知所止雖曰貞固亦必有

凶。得之者固是聲名播揚然上進而不知止則有所愆凡事有虛名而無實惠貪高妄想終是不成

小過亨利貞。可小事。不可大事。飛鳥遺之音。不宜上宜下。大吉。

象曰山上有雷。小過。君子以行過乎恭。喪過乎哀。用過乎儉。

四陰爲小二陽爲大今陰小過于陽大故曰小過其象山上有雷艮乃丑寅之分季冬孟春之間而雷已發聲是不及時爲災也亦爲過矣然近于發生之時故爲小過凡過與不及皆德之累也小過過矣君子用之則過于善故爲遺恭爲過哀爲過

儉是三德病不太過耳過何病哉然是三過者豈君子獨能之乎小人亦能之否則反爲過傲過惕過奢兌宮四世卦屬二月納甲是丙辰丙午丙申庚午庚申庚戌若生於二月及納甲本命者功名富貴人也又三四五六七八月爲及時得福力深重

邵曰四陰居乎內外二陽居其中陽大陰小故曰小過本末雖云不弱然而不可大有所爲小過之道譬若飛鳥之遺音以下爲順則其小過而獲吉逆則其過大得之者志量大而力不及功名利祿

皆如此有名無實却得戒謹自守庶無殃咎不然
稟性偏淺踪跡不定好攀上春夏日生爲得地時
秋冬未穩

初六飛鳥以凶。象曰飛鳥以凶。不可如何也。

小過爲飛象。飛鳥不宜上宜下。今初六在下。宜吉而曰凶何也。蓋初六上六。居鳥翼之銳者也。翼之銳者不量力微一飛則有高翔遠舉一舉千里之意。元數他卦叶吉猶可爲才祿之命多見遭遇外人成家蓋變爲豐之初爻遇配主故也。數卦不叶雖有才能常有進躐高位之心如鳥之飛高

必速遠墜聖人戒之曰不可若使其一過則進居二二爲大臣皆不凶于其國哉凶于一身不足道也

歲運逢之惟宜士人進取有一飛驚人之兆其在仕路者或求望者皆不可驟進只可退下於人免災厄也

邵曰陰柔在下不能謹審度量而輕躁高飛其必爲力乏棄墜之凶矣得之者不安分不量力扳高望遠躁進妄爲非爲名利之無必致顛沛之有

六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无咎　象曰

不及其君臣不可過也

六二爻以初爲祖二身同体相比故曰妣又以下卦九三之主爻爲君居三之下爲臣爲妣者居内履中而正者也過初而履二位故曰過其祖遇其妣也過而不至于僭故曰不及其君遇其臣也

元數他卦叶吉則有過人之文章過人之機畧亦爲過于祖宗有繼世之譽但常要斟酌時宜急流勇退蓋防過乎君則有犯上之嫌也　數卦不叶則不得于君但遇大臣提携之力成名成利改換祖宗才利亦豐惟利安分處常不可輕舉妄爲

咸運逢之謀遠有得近在仕不遇君而遇知己信任亦不可驟進常人或遇陰貴得利之喜數凶傷親不吉之兆蓋祖妣字非生者也

邵曰三居二之上故爲父四居三之上故爲祖必須過其祖方遇乎妣祖妣六五陰柔是也六二所以不得遇六五之君而遇初六之良臣也可以顯祖宗榮父母誠有起家之基業也得之者求大得小當有陰貴際遇之喜

九三弗過防之從或戕之凶　象曰從或戕之凶如何也

九三陽爻艮体居下卦之上當止過下之二陰勿使其過也若不防之而或聽從之則君子受其戕賊之禍矣　元數他卦叶吉才大志剛當代之正臣也防禦小人慢上必立艱難之任非安靜無事之時常懷謹畏之心則無禍矣　數卦不叶則心無定守或邪或正有損其家有傷其身若安分廉常不欺不妄庶幾免禍

歲運逢之在仕者當居要路斥絕小人則宜嚴謹以靜制動若是信從下言則禍患及身不可救矣

邵田三以陽剛而居下卦之上上六陰柔而爲之

正應所以不可過用于剛而能防備陰柔之害則可若從陰柔之過則有賊害之凶得之者安分固守不可過爲却得思患慮危之善免致小人殘害之凶

九四无咎弗過遇之往厲必戒勿用永貞　象曰弗過遇之位不當也往厲必戒終不可長也

九四與九三兩君子分處于内外以遇群小來往之衝豈可以失位而不勉乎既戒九三以過防小人而勿從之矣則又戒九四曰爾雖失位不當爾雖悟退而弗過于進也爾既遇群小欲越而上僭

爾往從之則必危矣勿用往也必可成也利守爾之貞正可也如是則无咎矣彼陰邪之小人終不可使之道長也　元數他卦叶吉必爲大才大德之君子去邪輔正雖遇時之多難而下民仰之爲父母也　數卦不叶多憂多慮不遑寧處欲進又退動輒見驚危之事常宜戒惧不可與小人爲伍惟宜固守本分則有成立

歲運逢之有官君子宜擇正朋友不可與無德之人共事自然無禍自然無危守舊職未有變遷則吉謀望合當謹守防小人侵弄又不可輕動士人

求名尚未得志

邵曰以陽居陰無過剛之咎然其遇陰柔之君過于用剛而往進則危厲矣故戒之曰不用其剛此求貞固之道也得之者常懷恐懼謹戒自持不爲妄進亦無過危之咎

六五密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴　象曰密雲不雨已上也

易以陽爲大陰爲小小過者陰過之時五雖君位而陰居之故別取義與小畜同辭小畜以臣畜君而小過之五則人臣有君道而過常者所以皆爲

密雲不雨之象也或問自古王公人心已歸疑無難矣然而不取何也曰其德雖盛其分則臣也人之所歸其勢已上而可過乎譬之弋言禽在穴中我之所有但取于穴非敢過分而取之也如文王三分有二猶服事殷同是心耳且曹孟德司馬仲達欺孤兒寡婦狐媚以取天下真詭遇獲禽而不知耻者豈足與言在穴之旨哉　元數他卦叶吉有才有德設施多艱順理知足不妄取其榮　數卦不叶多謀多學虛而不實惟宜退處幽閑身居岩穴隱遯山林則有譽望若修讀不倦終老岩谷

難就功名也

歲運逢之在仕顯者必居閑久閑官者即得入朝或王公大人求之而進則有榮遇也士子成名若是國學中尚未得出常人運謀未見稱心惟宜守舊老者病不宜蓋西郊在穴應兆故也

邵曰居尊過于陰正密雲不雨之時又自我西郊西陰方過于極盛故必弋射在穴之妖藥狐鼠以去其陰類得之者所爲塞滯不宜進求

上六弗遇過之飛鳥離之凶是謂災眚　象曰弗遇過之已亢也

上六以陰柔之資。扶震動之力。過其上。極其高。如飛鳥焉。亢滿如此。豈不罹災眚之凶乎。　元數他卦叶吉惟宜小小施爲可保生計之資。數卦不叶則奮勇而狂謀妄進終有失也

歲運逢之好中生禍退則吉進則凶前事有差後事不足惟宜靜處避禍不利躁進求榮數凶者變

旅有服

邵曰上六以陰居動体之上。處過之極。過之已高而甚遠者也。得之者惟宜小小營謀而保生計若強爲躁進而不知己力之不足必致災眚之至

既濟亨小利貞初吉終亂　象曰水在火上既濟君子以思患而預防之

夫泰天地之相交也既濟水火之相交亦天地至大之交也自泰卦之外孰有如既濟之吉亨者乎火之炎上也降而居下水之潤下也騰而居上此水火之相交也初三五皆乾分而下于三陰二四上皆坤分而上于三陽此天地至大之交也天地通泰水火既濟此其爲既濟與當是之時固衆人所喜而君子所懼也見其吉思其亂先其備預其防可以保初吉而終無亂如古之堯舜戒無虞

是也坎宮三世卦屬正月納甲是巳卯巳丑巳亥戊申戊戌戊子如生于正月及納甲本命者功名富貴人也

卦曰既濟巳成之事功也謂水在火上有救拯成就之義其所以亨通者亨小貞固而不矜驕則有獲遂意之喜若恃巳成而妄爲以改紊亂其道必窮得之者以其成功立家皆辛苦中來險難中得每事邪因禍患之生而能預防之皆稟性不足處事溫和生於秋冬成就萬物之時也春夏不佳

初九曳其輪濡其尾无咎

象曰曳其輪義无咎也

初九曳輪倒曳之也輪者車之所以行濡霑濕也人之常情惟務速濟誰肯輻車渡水將登于岸而反遲遲不進乎殊不知濟之遲者濟之福也倒曳車輪如獸已涉河濡其尾而不速于求濟識見過人遠矣　元數他卦叶吉才德之大見識之高足以濟天下之難為一代之明臣也　數卦不叶心明智巧進退無成幾會多逢利名無實

歲運逢之有職未受有任未登則可无咎亦多遲遲謀用切切謹審欲動未動先易後難不問仕宦庶人皆當待時而進則吉

邪曰輪在下尾在後曳輪則車不前濡尾則狐不濟勞苦沾濡之義也得之者圖名立業始有涉險難之勞方得事功之成就又能懷居安思危居富思貧之念庶得以免處事之愆也

六二婦喪其茀勿逐七日得　象曰七日得以中道也

中女之陰爻取婦爲義其七日得者世道方既濟也先儒皆作既濟以後之事其意未安也方欲求濟之時婦如車喪失其茀未可以行必待從容而後喪者得焉比初之曳輪又緩矣六二以中道而

行也若非中道必過于速安能從容以濟其事中元數他卦叶吉有文明中正之德而過剛陽中正之君當險難既濟之後而開太平之盛時也　數卦不叶有才有德道嘆難行不可躁而競只宜靜而俟或夫婦孤尅先難後易失多得少有謀則差不謀則遂

歲運逢之仕路艱險或丁家艱急事緩幹自有遭遇上人成名更變名字則可望也農商工技之謀不可驟進

邵曰九五爲六二正應有婦之象弗屏蔽婦容者

也婦人欲有所行而失其常矣如九五居既濟之時不能下賢以行其道也然中正之道不可終廢時過則行矣故有勿逐而自得之戒得之者根基傷破人財損失歷盡艱阻然後可行逐其功名也更防閨門之故喪服之憂失脫之事

九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用　象曰三年克之憊也

喻如高宗賢王而有遠方之未順伐之而克方始既濟夫以天下之全力伐遠方之小夷必遲三年之久困憊而不辭比之勿逐七日得愈緩矣濟之

不可求速如此哉其言小人勿用蓋小人貪土地非以救民爲心也　元數他卦叶吉挾重剛之資而居炎上之極有過干求濟之心此好大喜功者雖輕用軍師以征伐必久而後勝既勝而中國之民亦憊且困矣然不害爲正人也　他卦不叶時剛躁之心行不正之道動輒欺公罔上不用則怨若用之則不能負荷真小人之態度

歲運逢之仕宦者宜謹切防患宜擇朋友結交不可信小人用事免爲已害或力倦氣弱之災或小人猜忌之禍士人進取未定常人宜防患利害不

利動數凶兼卦凶者入鬼録矣盖火勢進而遇水故也

邵曰商之高宗用強出師以伐鬼方三年而後能勝若小人勿用足以見其困憊也得之者取功名成事業皆自辛苦中來須見勞其筋骨歷涉艱苦方得成全而有亨荣之日矣謀用向前不宜進緩遠行亦有所得

六四繻有衣袽終日戒　象曰終日戒有所疑也

六四多懼之位當思患預防之時終日戒謹常有所疑也无疑則无戒可也如未寒先備夾衣夾衣

中又衲絮則備之尤切矣有之爲言不至於求而無之之謂矣及寒而後索之不亦晚乎　數卦叶吉非庸常之貴人明微識遠超乎群情之外而有夙夜祗懼不敢荒怠者也　他卦不叶无餘无欠衣禄自然惟是多疑多慮則无多過失

歲運逢之有國有家者防患不可不嚴也進取功名事未可必誅望生計亦未爲穩常人亦當預防是非之挽

邵曰柔順而近君每恐舟之隙漏而有衣袽以塞之故惟朝夕恐懼而已得之者慮患之早戒謹之

嚴惴惴然若身處漏舟之上不能以自安也進退疑惑始難終濟然有虛驚不能爲害

九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福　象曰東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也

九五陽剛中正之主處既濟無難之運思患預防此將何先其惟清心寡慾恭儉無逸乎祀國之大事也過于豐則傷才厚于神則過制然猶以爲用大牲不如薄祭之受福備物不如及時之勤而況于東之已誠乎、數卦叶吉才之剛明德之中正不驕奢過用而以恭儉質實化亂世而爲治世也

數卦不叶縱有利名不能思患預防專務浮華終有過失若知幾退守以幽靜山林之身則有福長久矣

歲運逢之遠謀不如近謀謀大不如謀小遠者大者必虛近者小者必實又求望不宜東行而宜西行仕宦居祭祀宗廟之職常人得之營運財利士人進取則從西路有成

邵曰剛中居尊當既濟之事東爲紂西爲文王故曰東方殺牛不如西方物薄而誠敬有餘禴祀宗廟而能受其福祐之實也得之者不事華侈惟恃

朴實毋以誠敬待人招衆人之懽心得人君之崇重

上六濡其首厲。象曰濡其首厲何可久也。

初六既濟之初方脫于險而未竟也是身已渡而尾猶在水也故濡尾上六既濟之終則夷者將復險治者將復亂如行平垣之路而復入于水也故濡首首既濡矣將沒而溺亡无日矣豈不危乎何可久存乎雖然止于中故亂耳既濟之後不忘憂勤有終日乾乾之慮本無終也本無止也道本無窮也安得而濡其首乎聖人於六四已疑已戒此

知幾明微不止不窮之要道陰柔居上終而止無及矣吁戒之哉爲不思患而預防之哉　數卦叶

吉學古之勤行道之力旦夕不懈尚可爲正人扶持家國不致於危亂也　數卦不叶則恃才智不知戒懼招危惹禍之人也

歲運逢之防小人濡染不問貴賤皆有危患老幼尤甚矣更數凶者溺沒之事也

邵曰、陰柔居既濟之終而在坎險之上不能思患預防以致濡汝其首則危厲可知矣然終極生亂何可長久得之者凡事恃其已成以致脫失忘其

遠慮不知禍患將來登舟涉險却有不測之變慎之慎之

未濟亨。小狐汔濟。濡其尾。無攸利。　象曰火在水上。未濟。君子以慎辨物居方。

三陰三陽之卦爻位皆不得其正故伊川有云未濟三陽失位聞知成都隱者曰夫水在火上則成烹飪之功故爲既濟火在水上反此故爲未濟正由水火居失其方也居失其方者物失其方也如君子居內小人居外是其方也若或易位則不濟矣邪正之辯不可謹乎諸夏居內四夷居外是其

方也如或倒置則不濟矣夷夏之辯可不謹乎近而一家男居于外女居于內而東廟西寢之不可亂猶是也又近而身晝居于外夜居于內而冠首足履之不可反猶是也非特此也下至蚕桑果谷花木禽獸之數宜陰宜陽宜淺宜深宜汚宜潔宜寒宜温莫不各有所居之方在人辨之者如何爾即此而論則凡大政之所出大難之所濟可不謹其辨哉是故以之車馬以之守閫天下之所以亂亡相繼而不悟者可不謹其辨哉离宮三世卦爲七月納甲是戊寅戊辰戊午巳酉巳未巳巳如生

于七月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰未濟未能濟其事也蓋水火不相爲用初然未濟終必濟故得亨通狐乃心口生离火也狐因水火故二卦全体爲狐訖幾也狐近于登崖者而濡其尾是不能濟故無所往而利也得之者爲人多疑作事猶豫未嘗一日無防患之心事業功名不利于初而貴乎晚就然火在水上凡事必詳審遲斡未能快吾速成之志喜生秋冬春夏不利

初六濡其尾吝

象曰濡其尾亦不知極也

既濟之初九曰濡其尾无咎

未濟之初六曰濡其

尾吝何也初九之才強者也難已濟而濡尾則是喜其已濟而後濡也故无咎初六之才弱者也難幾濟而濡尾則是憂其未濟而先濡不可濟也故吝者力不足也亦不知極謂才小而且弱其極終無成而不自知也　數卦叶吉負不世之才有濟世之志位憂在下道嘆不行縱有遭遇難大施設倘能知分而止當懷不足之憂　數卦不叶身微志弱妄動輕舉遭險見失或多學少成或有頭無尾或不知足而遭耻辱也

歲運逢之仕路艱阻歇進而力不及未仕者宜守

分待時或强謀而得少終見有失也如進取功名多在榜末凡險處宜退步不利涉江登高有損無益求謀營運先易後難是非牽係不能分曉

邵曰陰柔卑下而處險爲狐濡尾之象力不能濟濡濕其尾豈不吝哉得之者爲人才弱力柔不能成事破耗微咎終須見之

九二曳其輪貞吉　象曰九二貞吉中以行正也

九二爻時方未濟而陽剛外進故戒以當如車行而倒曳其輪使不躁進而盡道臣之貞則吉也貞吉者不過剛而中以行之乃是正道也　數卦叶

吉有奇才執中道行正大之事歷艱危之任立遠大功業者也　數卦不叶有官而難立進任而又退爲性中直作事不偏財利豐足

歲運逢之在仕路未可便進只利顯仕者或爲建中或正奏正拜正字正言蓋中正二字爲吉兆也如閑官得起蓋是蒲輪下詔之意不次之除常人在外者宜歸在內者宜出蓋有動即靜不可執一而拘也大槩皆是吉事無甚憂禍

邵曰剛中在下而任重故曳其輪而進貞固着力則有能濟之吉得之者能偏已自度不敢妄爲身

事家事雖勞力後得濟

六三未濟征凶利涉大川　象曰未濟征凶位不當也

六三獨提卦名未濟二字聖人之意深矣諸家多疑而說不分曉蓋六三乃否卦包羞之小人也今居於坎体之上其險已極其位已高有濟險之才無中正之德不可用之居高位故曰位不當也征者升進也升進于高位則凶矣但宜用之濟險故曰利涉大川孺信之輩是也　數卦叶吉但可受虛名不可見真祿平生有遇必要經歷險難中來

數卦不叶強圖妄爲志驕性傲無善結果可以共患難不可以同富貴

歲運逢之不宜近山遵陸只宜臨江近海登舟渡險則吉不可信用小人爲事凡求名望利皆當斟酌宜行也

邵曰陰柔不中不正又當坎陷之極強勉冒進以行其凶可知得之者多不量力不審已冒險詐僞奮不顧身徒見用力劣心而爲事多拙未能副其有爲之志慎之則吉

九四貞吉悔亡震用伐鬼方三年有賞于大國

曰貞吉悔亡志行也

九四近君离体乃剛明有爲之才可以濟天下之難者然居陽非正未免有悔秉正盡忠而悔亡使可任閫外之寄其志得行也离爲甲冑干戈未濟之四离之下也既濟之三离之上也三爻正當濟難之地故用之以時伐鬼方三年有賞即是三年克之曰三年不求速濟也　數卦叶吉必有如是之功名受天命治大國則非小小之貴人也　數卦不叶亦是富足之人廣田地有聲名當看輕重元數不叶反爲失時愚蒙之人盖变爲困蒙吝

歲運逢之在仕路文武皆得志士人成名常俗獲利未免爭戰征訟之撓看輕重言之

邵曰陽剛居坎水之上爲可濟之道然固守貞正獲吉而悔亡是震其威德以伐鬼方之夷狄必經三年之久而成功然後賞于大國也得之者才高望重力量過人當軍旅之責操征伐之權成國家之功臣歷涉艱險功成名就亦須緩圖爲佳

六五貞吉无悔君子之光有孚吉象曰君子之光其輝吉也

凡當險難未有不正而能濟者此卦六爻俱不當

位故不如意六五正居君位又爲未濟之主也六五之爻正而无邪以其居正故能濟險是以得吉无悔可言如天地之明顯皆君子之光光而不息故曰孚吉　數卦叶吉爲大賁人濟天下之險難

數卦不叶爲才士福人

歲運逢之在仕者遷士子成名常人獲利大吉

卦曰文明虛中而居尊位又得陽剛之助不必自任其勞而有濟險之吉故得无悔然君子居此位則光輝遠著自可孚信于人而獲吉得之者才德過人光輝日著常懷濟人利物之心未得副其有

爲之志

上九有孚于飲酒无咎濡其首有孚失是　象曰飲酒濡首亦不知節也

五爻吉者以其中正上九不中不正一無所爲專信飲酒而已然耽肆以至濡首如渡水之溺也蓋酒之溺人甚于於水之溺人可不謹乎　數卦叶吉爲富貴之人　數卦不叶爲耽酒無藉之人

歲運逢之宜樂善好義安乎天命而保養天和可也不宜沉湎嗜酒不知節

邵曰剛明之極居遠無位不能濟險其所乎信者

不過飲食自樂而已亦無險危之咎然耽樂不知節至于濡濕其首則其所謂爲乎者迺失其真是之理矣得之者嗜酒耽樂不知節止適足以致失于事情剗其機會事業利名須先見零落方有成就之理邦宜戒謹